

« Nous croyons que les valeurs proposées sont plus fortes que le bling-bling du show-business »

Didier Hodiamont, concepteur

15 mètres, c'est la longueur du piano qui sera la vedette de ce conte musical.

Le spectacle Piano Plage est sur les rails



Mercredi 3 novembre 2010

Un rêve fou prend forme !

Beaucoup de sceptiques lorsque le projet d'un piano-plage a été présenté au conseil communal. Et pourtant, ce rêve fou semble prendre forme.

● Freddy GILLAIN

Le 20 septembre 2005, Didier Hodiamont se promenait en bord de Meuse, à Anhée. Une vision apparaît. Un piano géant. L'idée de monter un spectacle musical basé sur cet instrument lui saute aux yeux.

Trois ans plus tard, les rencontres avec Alec Mansion, auteur-compositeur belge et avec diverses personnalités passionnées par son concept donnent une nouvelle dimension à son projet.

Via la société Dreamgest qu'il a mise sur pied avec son épouse, Didier Hodiamont décide de développer un spectacle *Piano plage*.

Lors d'une présentation ludique, jeudi soir, sur les lieux de l'ancien camping d'Anhée, Didier Hodiamont a expliqué les quatre objectifs de son concept à la population. Y ont entre autres pris part Marie-Pierre Mouligneau et Jean-Charles Beaubois, bien connus par les amateurs de météo sur la RTBF.

Premier objectif, un conte musical original et inédit dont la star sera un piano de 15 mètres de long. Il sera gardien de l'harmonie entre les hommes, la nature et la musique. La coordination musicale sera assurée par Christian Gérard, pianiste, ac-

cordéoniste, auteur-compositeur et professeur au conservatoire d'Echternach. Plusieurs auteurs compositeurs interviendront dans le spectacle, abordant ainsi plusieurs styles musicaux.

La metteur en scène est Émilie Maillen. Cette danseuse depuis l'âge de 4 ans, diplômée en relations publiques a produit et mis en scène plusieurs spectacles dont *Pandoria*, présenté au palais royal.

Un lieu-dit aussi. Il a été inauguré en décembre dernier par les autorités communales, en bord de Meuse, sur le site de l'ancien camping, d'une superfi-

cie de trois hectares. Il est en cours d'aménagement jusqu'en 2015. Il devrait y avoir une plaine de jeux autour du thème de la plage, de l'eau et de la musique, une plate-forme musicale en forme de piano à queue, un ponton pour bateaux en forme de piano et un phare-mirador-point de vue.

Avec les partenaires locaux

Une bande dessinée *Piano-plage, du rêve à la réalité*, réalisée par Denis Lambert décrira le cheminement du concept, depuis sa vision dans le passé jusqu'à sa concrétisation. Les cinq premières planches ont

Les artistes ont proposé un avant-goût d'un spectacle qui s'annonce grandiose mais il faudra encore patienter pour la suite.



L'harmonie entre la nature, les êtres et la musique.

Le bourgmestre Luc Piette, les échevins Michel Ancion et Anne Faelles ont rendu hommage aux deux *agitateurs économiques* de l'agence de développement locale que sont Valérie Deiber et Nicolas Debeurme qui s'investissent dans le projet. ■

Quelques dates

Piano-plage, c'est un projet de longue haleine. Plusieurs dates sont déjà annoncées et il faut un agenda du futur pour les inscrire noir sur blanc. Sans doute le 1^{er} décembre, à Bruxelles, casting *chorégraphie*.

Week-end festif au *lieu-dit*, les 24 et 25 septembre 2011, avec reconstitution d'une plage, chapiteau, animations diverses, podium musical et commercialisation de la bande dessinée.

Les 23 et 24 septembre 2011, aux jardins de la Mollignée, casting *chant individuel*. Et les 24 et 25 septembre, casting *chant-chorales d'enfants*, aux jardins d'Annevoie. Le samedi 24 septembre, à 20 h, *show case*, mise en boucle du spectacle à l'abbaye de Maredsous et démarrage du spectacle, en bord de Meuse, au *lieu-dit* le 20 septembre... 2012.

QUESTIONS À

Vous avez dit « utopie » ?

Le spectacle prévu le 20 septembre 2012, de quoi s'agit-il au juste ?

C'est la rencontre entre un jeune homme solitaire qui incarne le rythme, à la recherche d'un sens à donner à sa vie et un vieux piano géant, à la dérive et qui a bien des soucis de fonctionnement. L'association des deux permettra de retrouver l'harmonie et l'accord parfait.

Une utopie ?

Oui, l'utopie de croire que les valeurs proposées par le concept sont plus fortes que la puissance du bling bling strass paillettes du show-business. L'utopie d'associer au moins sept

● Didier HODIAMONT



Didier Hodiamont

auteurs-compositeurs dans un spectacle musical qui abordera les soucis de la terre et du climat par l'humour plutôt que par la culpabilité.

Un rêve ?

Comme le dirait mon beau-fils Philippe Steufken, le rêve est une manière de prendre du recul et de voir plus loin que l'instant présent. Il permet de sortir des sentiers battus et de découvrir des contrées non explorées. ■ F.G.



La plage se savoure à toutes les saisons